



Mujeres cirujanas en la historia de la medicina

Women surgeons in the medicine history

CARLOS VAQUERO PUERTA; BRIZUELA, JOSÉ ANTONIO; DEL BLANCO, ISABEL; Díez, MANUEL; GARCÍA RIVERA, ELENA; HERNÁNDEZ, CRISTIAN; FLOTA, CINTIA

Departamento de Cirugía
Facultad de Medicina
Avda. Ramón y Cajal s/n
47005 Valladolid. España.
cvaquero@med.uva.es.

ORCID [se incluirá tras la evaluación anónima]: <https://orcid.org/xxx>.

Cómo citar /How to cite: Vaquero Puerta, Carlos; Brizuela, José Antonio; del Blanco, Isabel; Díez, Manuel; García Rivera, Elena; Hernández, Cristian; Flota, Cintia (2020). *Anales de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Valladolid*, 56: 52-69. DOI <https://doi.org/10.24197/aramcv.56.2020.52-69>

Artículo de acceso abierto distribuido bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional \(CC-BY 4.0\)](#). / Open access article under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License \(CC-BY 4.0\)](#).

RESUMEN

A lo largo de la historia de la medicina, siempre se ha considerado como limitado o irrelevante el número de mujeres que han podido ejercer como cirujanas. En muchas ocasiones se ha debido al papel social otorgado a las mujeres con relación a la medicina con dedicaciones en especial a otras ocupaciones. En muchos casos también se ha debido la inexistencia de mujeres que ejercieran esta actividad, a la imposibilidad por las dificultades creadas por los propios integrantes de la sociedad y en especial por los del sexo masculino como dominante. Sin embargo, han existido épocas donde la mujer ha tenido su protagonismo e incluso grandes aportaciones. Se ha podido detectar su presencia en culturas antiguas, aunque sus referencias no han sido suficientemente documentadas. Por otro lado, en épocas más recientes, han existido mujeres que ejercieron la cirugía en algunos casos disfrazadas como hombres teniendo conocimiento de casos muy curiosos y que tuvieron una gran repercusión social en la época en que se produjeron y son especialmente los de Elena Céspedes, Enriqueta Chaves y James Barry entre otros. En el momento actual el número de mujeres que ejerce la cirugía es muy relevante, llegando a sobrepasar en número al de varones, en muchas especialidades

ABSTRACT

Throughout the history of medicine, the number of women who have been able to practice as surgeons has always been considered as limited or irrelevant. In many occasions it has been due to the social role granted to women in relation to medicine with special dedication to other occupations. In many cases it has also been due to the lack of women who exercised this activity, to the impossibility due to the difficulties created by the members of society

themselves and especially by those of the male sex as dominant. However, there have been times when women have had their role and even great contributions. It has been possible to detect its presence in ancient cultures although its references have not been sufficiently documented. On the other hand, in more recent times, there have been women who exercised surgery in some cases disguised as men having knowledge of very curious cases and had a great social impact at the time they occurred and are especially those of Elena Céspedes, Enriqueta Chaves and James Barry among others. At the present time, the number of women who perform surgery is very relevant, reaching outnumber men, in many specialties.

Palabras clave:

Mujeres, cirujanas, Cirugía, Historia

Key words:

Women, surgeons, Surgery, History

A pesar de la opinión más extendida, que la práctica de la cirugía ha sido realizada por el varón y aunque esta situación se puede considerar mayoritaria, lo cierto es que a lo largo de la historia se han dado excepciones, algunas con aportaciones muy relevantes de la mujer. Ha sido el campo de la ginecología y obstetricia donde han estado más implicadas y han realizado de manera más frecuente su labor, sin lugar a dudas por una mayor afinidad natural con el área médica relacionada con las afecciones específicas de la mujer, aunque también han destacado en otros campos.

Existe la referencia de la existencia de gran número de diosas en el campo de la Medicina en las distintas civilizaciones y culturas. Sin embargo, independientemente que hayan estado incluidas en el área de las creencias y evidentemente no hayan tenido una existencia real, tenían un carácter genérico sin una especial relación al campo de la cirugía. Sin lugar a dudas las civilizaciones griega, romana y egipcia han sido las que han contado con más número de mujeres como protectoras en el campo de las divinidades

Sin embargo, sí que parece interesante recordar la referencia existente de **Agamade o Agamede**, que es una médico cirujano incluida en la mitología griega, en realidad sanadora o hechicera, citada por Homero en la *Ilíada* y referenciada en una época antes de la guerra de Troya. Era hija de Augías, rey de Elide, y de Epicaste. Mujer concedora de los efectos medicinales de las plantas y que además destacaba por su

gran belleza. Se casó con Mulio, general de los epeos y que fue muerto por Nestor en la guerra entre Pilos y Elide. El Dios del mar Poseidón, la engendró a Dictis, Belo y Actor.



Figura 1. Estatua policromada de la cirujana egipcia Merit-Path.

En el mundo antiguo encontramos referencias de mujeres que han ejercido la cirugía. Egipto ha sido una de las civilizaciones que han aportado información al respecto. De esta forma se conoce la existencia por una inscripción, de una cirujana **Merit-Path** que se localiza hacia el año 2700 antes de Cristo, y que ejerció en la Corte como máxima responsable de la atención sanitaria, que la convertía en médico y cirujana real y jefa del equipo de médicos de Palacio.

También en Egipto años antes, se ha referenciado una escuela de medicina dirigida por mujeres y ubicada en el Templo de Neith en Sais sobre el año 3000 antes de Cristo, a lo que habría que añadir la escuela médica de Heliópolis sobre el año 1500 antes de Cristo. **Pesehet**, se asocia a la escuela médica del templo de Sais, y ejerció en Egipto como supervisora de médicas y posiblemente también como médica-cirujana del Faraón. Se la relaciona con la formación de las parteras.

Agnóide (Agnodice), fue una mujer ateniense que vivió en Grecia, 350 años antes de Cristo. Pertenecía a la clase social alta. Al no tener opción de realizar los estudios médicos como mujer, se decidió por hacerlo disfrazada de hombre, para su formación con el célebre Herófilo y poder llegar a ser una ginecóloga con la especialidad de partera. Ante su éxito profesional, sus colegas recelosos, trataron de denunciarla ante Areópago que hizo que revelara su sexo, aunque el apoyo de mujeres influyentes que habían sido tratada por ella con éxito, logró que la eximieran del castigo por ejercer la medicina siendo mujer, librándola de la pena de muerte, anulando la ley, permitiéndose posteriormente a las mujeres realizar los estudios de medicina.



Figura 2. Imagen de Agnócide.

Cleopatra Metrodora, era una cirujana griega de origen egipcio que vivió en el siglo II después de Cristo. Ejerció fundamentalmente como ginecóloga. Determinaba de forma muy hábil por métodos naturales, el sexo del feto. Fue la autora del texto médico más antiguo conocido escrito por una mujer, sobre las enfermedades y cuidados de las mujeres. Su tratado médico, aporta información de muchas áreas de la medicina y en especial la ginecología, aunque curiosamente no la obstetricia, y fue ampliamente referenciado por otros escritores de medicina en la antigua Grecia y Roma y también fue traducido, publicado y usado como referencia en la época medieval

En Roma algunas mujeres alcanzaron un gran prestigio como médicas y cirujanas, y algunas escribieron tratados de medicina. Hay referencias sobre **Filista y Lais**, que se especializaron en obstetricia y ginecología y **Salpe de Lemos** sobre oftalmología

Origena, fue una médico mencionada por el célebre Galeno de Pérgamo que vivió entre el siglo I y II, en especial por sus remedios para curar la hemoptisis

Aspasia es una mujer romana que ejerció la ginecología y obstetricia y que desarrollo sus aportaciones a nivel de los problemas del aborto, intervenciones sobre el útero y diversas afecciones del aparato genital femenino. También trató problemas de varicocele e hidrocele a nivel del varón y valoración de las posiciones del feto. Se ocupó del control de la natalidad mediante la prevención del embarazo y el aborto provocado.

Su obra es conocida por la referencia de Aecio en su enciclopedia *Tetrabiblion* escrita en el siglo VI después de Cristo

En la antigua China era tradición que los conocimientos médicos y quirúrgicos ejercidos por varones se pasaran a suegras y nueras, no a las hijas. Entre las ginecólogas está la **familia medica de Guos**, con varias integrantes femeninas en su entorno.

En la Edad media se tiene constancia del ejercicio como médica, de la abadesa alemana **Hildegard de Bingen**, que dejó gran cantidad de escritos médicos y de otros campos científicos entre otros el *Liber simplicis medicinae* en 1160.



Figura 3. Trótula de Salerno.

Trótula de Salerno o Trotula de Ruggiero al pertenecer a esta familia, vivió en el siglo XI y nació en Salerno en Italia sobre el año 1110. Aunque algún autor ha negado su existencia o de su condición de mujer, parece que existen pruebas que la soporta. Casada con Giovanni o Johannes Platearius ejerció la ginecología y obstetricia y fue autora de la obra *De passionibus mulierum* conocido como Trótula majo, centrada en las enfermedades de las mujeres, pero también en otros cuidados médicos. Vinculada a la prestigiosa Escuela Médica de Salerno, murió en 1197.

A ella hay que añadir en el medievo, otras mujeres como las alemanas Salernitana, Constanza y Calenda, la judía Rebeca Guarna y la árabe Abella. La mayoría ejercían como parteras, solían ser de la religión y raza judía. Mención especial merece la médico Felice de Alemania que se la llegó a prohibir el ejercicio de la medicina

Megastar Hersend, nacida en 1249, también llamada Magistra Hersend Physica, fue una cirujana francesa que acompañó al rey Luis IX de Francia en la Séptima Cruzada en 1249. Es una de las dos mujeres reconocidas como médico real o cirujana. Además de atender al rey, la pusieron a cargo de los cuidados médicos de la reina Margarita e Isabel de Portugal y de los integrantes del ejército. En la ciudad de Acre, se reconoció sus servicios con una pensión vitalicia de doce peniques por día por el Rey. Más tarde se casó con el boticario del rey, de nombre Jacques.

Guillemette du Luys (alrededor de 1479), fue una cirujana francesa al servicio del rey Luis XI de Francia. Ella fue una de las dos mujeres que han servido como médicos reales en Francia. Está documentada como una cirujana al servicio del rey en el año de 1479. Su empleo y posición social era inusual para su sexo. Si bien había muchas médicas en París en el siglo XIII, las nuevas leyes en Inglaterra, Francia y España a partir de mediados del siglo XIV habían limitado y restringido la existencia de profesionales de la medicina, y Guillemette du Luys fue la primera cirujana. Conocido en París la actividad de Peretta Peronne, quien fue juzgada por práctica ilegal en el siglo XV. Además, era la única médica contemporánea en Francia, excepto Martinette, a quien se le permitió tratar a los pobres de Dijon. Sin embargo, en Castilla los Reyes Católicos promulgaron una Pragmática de 25 de octubre de 1491 por la que se permitía que las mujeres pudiesen ejercer de cirujanas.

En el siglo XV en un libro quirúrgico ilustrado *Cerrahiyyetu'l-Haniyye* (Cirugía Imperial) escrito en turco por Serefeddin Sabuncuoglu en el siglo XV, y que vivió en Amasya una pequeña población de Anatolia Central, se exhiben pinturas de mujeres cirujanos, conocidas como "Tabibe", y que estaban autorizadas para ejercer en la región de Anatolia. Se ilustra en las miniaturas, cómo las *Tabibes* actuaban en el tratamiento de fetos muertos con hidrocefalia y macrocefalia que fueron los primeros datos de mujeres turcas actuando en el campo de la Neurocirugía, referenciadas en el periodo más glorioso del Imperio Otomano

Curioso caso el de **Elena de Céspedes**, cuya fecha de nacimiento se data en 1546 en la localidad de Alhama de Granada. Hija de una esclava mulata llamada Francisca Medina, fruto de la relación con su amo Benito Medina comerciante y molinero y casado con Elena de Céspedes. Se la dio el nombre de Francisca de Medina marcándola en la cara como esclava y se le atribuyó la paternidad a un empleado del amo, Pedro

Hernández. A los 10 años fue enviada a Vélez Málaga con su hermana Ana de Medina para actuar como sirvienta. Al fallecimiento de la esposa de su padre adopto el nombre Elena Céspedes. En aquella época era una niña con aspecto hombruno correspondiendo a lo que en la época se conocía como “marimacho” o “machotón”

A los 16 años la casan con Cristóbal de Lombardo, albañil de Jaén que la dejó embarazada cuyo hijo le dio en adopción a un panadero de Sevilla llamado Marco Antonio y del que se desentendió.

Regresó a Alhama de Granada y entre los 16 y 18 años aprendió calderería y el oficio de tejedora con el maestro Castrillo, sirviendo en la casa de Gaspar de Bédmar. A partir de los 18 años comienza a mostrar un carácter inquieto visitando y viviendo temporalmente en diferentes poblaciones que se llegan a contabilizar en más de una treintena, ejerciendo a veces el oficio de tejedora.

En Granada en 1564, pasa a servir en la casa del Tesorero de la Capilla Real, donde conoció a Juan de Sessa o Juan Latino, mulato como ella y con gran prestigio social y profesional universitario, con el que parece ser, aprendió latín en Colegio Eclesiástico.

Aprendió por otro lado el oficio de sastre, reservado en aquella época a los varones, con Alonso Martínez Trompeta en el Barrio de la Churra, oficio que posteriormente ejercería.

Se trasladó en 1566, con 20 años, a Sanlúcar de Barrameda, trabajando en casa del mercader Hernando de Toledo, y mantuvo relaciones con su esposa Ana de Albanchez que también las tenía con el corregidor de Sanlúcar. Se operó con el Cirujano Tapia del cambio de sexo hacia el masculino. El corregidor no permitió compartir amante e hizo que Elena se trasladara en 1568 a los 23 años a Jerez de la Frontera donde ejerce de sastra. Allí mantiene una vida poco ordenada y en una reyerta apuñala a un tal Heredia, jefe de un clan de delincuentes, por lo que es encarcelada. Una vez liberada y disfrazándose de varón para evitar posibles venganzas, se desplaza a Arcos de la Frontera donde es otra vez encarcelada al descubrirse su perfil femenino de acuerdo a las leyes vigentes en la época, pero es liberada a instancias del Licenciado Venegas originario de Alhama de Granada ciudad natal de Elena. La emplea como sirvienta en la casa del párroco Juan Núñez y aquí, comienza una relación sentimental con su hermana soltera Francisca Núñez y también con una mujer casada Catalina Núñez.

En el año 1568 estalla la revuelta de los moriscos de las Alpujarras y se enrola como soldado en el ejército creado para combatir la rebelión en

el ejército de Don Luis Cristóbal Ponce de León Duque de Arcos, participando en diversas batallas. Sin embargo, es descubierta su situación de marimacho por el Capitán Diego Ortega de Castro que la pide abandone el ejército, algo que ella no hace.

Pasa a servir en la casa del Duque de Arcos una vez concluida la pacificación en 1571 durante unos años.

En 1571, a los 30 años, viaja a Madrid donde ejerce de sastre y donde contacta con el cirujano Juan Frago que le enseña el oficio y trabaja sin título en un Hospital de la Corte, ubicada en aquel momento en Madrid, para posteriormente hacerlo de forma ambulante en poblaciones de los alrededores de la capital adquiriendo cierta fama y prestigio, lo que ocasiona la envidia de otros profesionales, que la obligó a viajar a Cuenca y obtener la licencia de cirujano por parte del Protomedicato, constandingo como cirujana, acreditación que obtuvo sin haber adquirido formación previa en latín, pero que se tiene constancia de tener conocimientos de esta lengua culta y ser conocedora de textos de cirugía. Obtuvo los títulos de cirujano-sangrador y cirujano, ejerciendo con ellos entre los años 1580 a 1587. En estos años mantuvo una relación con la viuda Isabel Ortiz que, aunque se prometen matrimonio no llegan a casarse.

Sobre 1585, ejerció en la población de Ciempozuelos, donde cae enfermo y es acogido por Francisco del Caño y donde conoce a su hija María del Caño a la que pide a su padre en matrimonio.

Para realizar el enlace, el párroco, solicita permiso a la Vicaría de Madrid para evitar lo que es frecuente en la época matrimonios bígamos y en especial por la peculiar fisonomía de Eleno que, aunque se presenta de varón tiene rasgos femeninos. Se exigió un certificado de masculinidad y un examen de sexo que se realizó por los doctores Francisco Martino y el licenciado Casas acompañados de 7 hombres buenos, en la localidad de Yepes, que pasó, posiblemente con argucias por parte de Eleno. Se realiza otro examen en Madrid a instancias de la Vicaría, por los doctores Francisco Núñez y Mantilla que también pasa.

Se casa en 1586 en la Iglesia parroquial de Yepes con María del Caño, situación que se intentó impedir por la actuación de otra mujer Isabel Ortiz, argumentando que antes se había comprometido con ella.

Con la existencia de la plaza libre de cirujano de la población de Ocaña, se desplaza a esta localidad para ejercerla, pero es denunciado por su situación sexual, por el Corregidor de la villa, su antiguo Capitán Diego Ortega de Castro. Es encarcelada en la prisión de Ocaña y empieza

un proceso judicial en el que participa la Inquisición. Es examinada y en este caso se determina que es mujer. Se realiza un auto de fe con desnudo público incluido, donde se la condena a 200 azotes, llevar el sambenito y el paseo público en burro, sentencia que se puede considerar no muy rigurosa teniendo en cuenta los graves cargos de la que se la acusaba y otras sentencias que se emitieron para otros en el mismo auto de fe. Fue también condenada a servir sin paga en un hospital de Toledo, el Hospital del Rey y de San Lázaro. En ellos tuvo reconocimiento popular

Se pierde su rastro en Villafranca del Puente del Arzobispo, donde fue llevada por la inquisición para evitar peregrinajes a los hospitales donde trabajaba como sanadora debido a la fama que había adquirido. Posiblemente posteriormente emigrara a las Indias, en concreto a los territorios de los Virreinos de Nueva España o de Tierra Firme de Perú, y hay indicios que lo hiciera con el nombre de Francisco del Corral. En la zona de Lima hay referencias de mulatos que ejercieron de cirujanos en aquella época y alguno de ellos pudo ser Eleno o Elena Céspedes. A este personaje se refiere el escritor Miguel de Cervantes en una de sus obras, como la Bruja Zenotia. Algunos centran su muerte, sin datos fidedignos hacia 1588.

María Petrocini Ferreti, nació en 1759 en la toscana italiana y aprendió el oficio de cirujana junto a su marido Francesco que ejercía en la localidad italiana de Anchoara. Decidió solicitar la acreditación y permisos para ejercer la cirugía ante el Colegio Médico Florentino, institución encargada en la época de otorgar las licencias, pero le fue denegada en 1788 fundamentado la resolución por su condición de mujer. No obstante, solicitó la intervención del Gran Duque Pietro Leopoldi de Habsburgo-Lorena de la Toscana argumentado su capacitación adquirida al lado de su marido en el Hospital Santa María Nueva de Florencia logrando que un Decreto de 16 de agosto de 1788 anulara la decisión del Colegio Médico Florentino, autorizándola para el ejercicio de la profesión como cirujana. Falleció a la edad de 32 años en 1791. La hija del matrimonio Zaffira se graduó en medicina en la Universidad de Bolonia en 1808 y obtuvo la licencia de cirujana en 1810

Dorothea Erxleben, fue una cirujana alemana que fue formada desde corta edad en el área de la medicina. Defendió mediante la presentación de un tratado argumentado en 1742 la necesidad de permitir

a la mujer realizar estudios médicos. Posteriormente en 1754, fue la primera mujer alemana en recibir un doctorado en medicina.



Figura 4. Imagen de Enriqueta Fávéz con su ambigüedad sexual.

Enriqueta Chávez también conocida como Enriette Faber Caven, es una mujer que ejerció la medicina y también la cirugía disfrazada de varón. Nació en Suiza en Lausana el 1 de abril de 1791. Hija de Louis Elie Fávéz y Jeanne Elisabeth Cavent, pronto se quedó huérfana. Su protector y tutor fue su tío Enrique, Barón de Avivery y coronel de un regimiento suizo al servicio de Napoleón. Se casó en 1806 con un militar Jean Baptiste Renau, y siguió a su marido con el ejército de Napoleón en la campaña de Alemania, pero este murió posteriormente en la batalla de Wagan. Enriqueta tuvo un hijo que murió a los 8 meses del nacimiento. Fue repatriada a París habiendo contraído la viruela que posteriormente la dejaron marcas faciales, y es donde comienza como varón a realizar estudios de Medicina entre 1808 y 1811 disfrazado de varón con el nombre de Henri Faber. Tuvo la suerte de formarse junto al prestigioso cirujano Dominique Jean Larrey, que la posibilita para que pueda realizar como médico militar la campaña de Rusia y España con ejército napoleónico. Prisionera en España del ejército del Duque de Wellington, trabaja en Hospital Convento San Francisco de Miranda de Ebro. Es liberada 1814 al finalizar la guerra. Se repatria a Francia y decide emigrar a América a la colonia de las Antillas francesas concretamente a la isla de Guadalupe, donde permanece de 1816 a 1819. En 1819 se trasladó a Santiago de Cuba, realizando el examen de Protomedicato de cirujano

romanista en la Habana ese mismo año. Este mismo año se casa por la Iglesia con Juana de León en la Iglesia de Nuestra Señora de la población de Baracoa, en base parece ser de una relación de lesbianismo consentida por ambas partes. Con desavenencias en el matrimonio en 1820 se desplaza a Tiguados donde lleva una vida desordenada en muchas ocasiones ocasionada por el abuso del alcohol. Parece ser que en base a una indiscreción provocada por exhibir el pecho desnudo ante una criada una noche de borrachera, se empieza a difundir su condición femenina. Es denunciada por su propia esposa a través del Licenciado Garrido, posiblemente por el temor de verse implicada en un fraude de identidad de sexo, comenzando un proceso judicial, siendo Enriqueta condenada a permanecer 10 años en la Casa de Corrigeras de la Habana. Presenta un recurso y es reducida la pena a 4 años para prestar servicios sin paga en el Hospital San Francisco de Paula de la Habana. Realiza un intento de fuga de la Institución y es trasladada a la Casa de Recogidas de San Juan de Nepomuceno. Más tarde es desterrada de forma definitiva de todos los territorios de la Corona de España, en 1824. Se la deportó, a Nueva Orleans en 1824 donde se pierde el rastro, aunque se cree que ejerció de partera y de cuidadora de enfermos con la identidad de Sor Magdalena. Murió en 1856 en Nueva Orleans como religiosa Hija de la Caridad.



Figura 5. Retrato de James Barry.

James Miranda Stuart Barry (nacida Margaret Ann Bulkley), fue una mujer cirujano que alcanzó el rango de Inspector General de Hospitales Militares del Imperio británico. Nació entre los años 1789 y

1799 en el Condado de Cork. Hija de un tendero llamado Jeremías y de la madre Ana María, y sobrina del pintor irlandés James Barry del que tomo su nombre. Tuvo como protectores al general Francisco Miranda y a David Stuart Esquine, el primero con el proyecto de traicionar a la corona española para crear una república en Venezuela y en cuyo proyecto se incluía a la niña Margaret Ann. Fue madre, producto de una violación por parte de un tío suyo de una niña llamada Juliana.

Estudió medicina a instancia de sus protectores que captaron su talento, iniciando los estudios a la edad de 14 años en la Universidad de Edimburgo, con el fin de ejercer en Latinoamérica, pero lo tuvo que hacer disfrazada de hombre y con un nombre adoptado de James Barry. El proyecto venezolano se frustró al ser descubierta la conspiración y ser encarcelado su promotor, el general Francisco Miranda, por lo que sus planes de futuro cambiaron. Estudió en el United Hospitals of Guy's y St. Thomas y aprobó con éxito el examen para el Royal College of Surgeons de Inglaterra en 1813. Tuvo la suerte de poderse formar al lado del prestigioso cirujano Astley Cooper. Se unió al ejército británico y fue comisionado como Asistente adscrito a Chelsea y luego en el Royal Militar Hospital en Plymouth, donde fue ascendido a Ayudante de Cirujano. Tuvo múltiples destinos en las colonias británicas como Ciudad del Cabo, Isla Mauricio, Jamaica, Santa Elena, las islas de Barlovento y Sotavento, Malta, Corfú y Canadá. Fue médico personal de Lord Charles Somerset, gobernador de la Colonia del Cabo en Sudáfrica y con el que parece ser tuvo una relación sentimental que provocó cierto escándalo social.

Su apariencia fue siempre especial por su corta estatura de 1.50 m y extrema delgadez. Su carácter hosco, irascible, agresivo y excéntrico. Por otro lado, se la reconoce una desarrollada inteligencia y capacidad.

Como cirujano del Ejército británico había servido en varios puestos del Imperio Británico como en Ciudad del Cabo, Islas Mauricio, Malta, Canadá India, Jamaica, Malta, Corfú o Crimea, ascendiendo poco a poco en el escalafón del ejército hasta llegar al rango de Inspector General de Hospitales, aunque en alguna ocasión debido a su agrio carácter fue degradado. Se retiró en 1859.

Entre sus aportaciones estaban las de haber puesto en marcha medidas de salubridad, mejoras de alimentación sobre todo en núcleos de población desfavorecidos. Se le reconoce como el primer cirujano de Inglaterra que realiza una cesárea con éxito, sobreviviendo madre e hijo.

En la Guerra de Crimea donde participó, conoció a Florence Nightingale al que se la reconoce el desarrollo de los cuidados de enfermería, con la que tuvo cierto altercado e hizo que esta tuviera un amargo recuerdo de él, después de su muerte como persona despótica y endurecida.

Después de permanecer en Corfú y en Canadá se retiró a Inglaterra. Murió de disentería en Londres a los 71 años, el 25 de julio de 1865. Se descubrió su feminidad por la enfermera Sophia Bishop, al preparar su cuerpo para él entierro, desnudando el cadáver, a pesar que el Barry había dejado instrucciones claras para no hacerlo, descubriendo su condición de mujer. También se descubrió los vestigios de su probable embarazo a una edad muy temprana. Se intentó ocultar esta situación durante un tiempo, aunque finalmente fue descubierta, además de también descubrirse su identidad. Fue enterrada en el cementerio Kensai Green de Londres.

Marie Josefina Mathilde Durocher, fue ginecóloga, obstetra y médica. Había nacido en 1809 en París y la familia se trasladó a Brasil. Se casó y quedó viuda con dos hijos. Se licenció en la Escuela de Medicina de Rio de Janeiro. Tubo la tendencia a pesar de su condición de mujer de vestirse como hombre al considerarlas más adecuadas las vestimentas para el ejercicio de la medicina. Se la recibió como miembro de la Academia Nacional Brasileña en 1871. Falleció en 1893.

Mary Edwards Walker, nacida en 1832 en Oswego, New York, Estados Unidos de América. Fue una cirujana formada en la State University of New York, Upstate Medical University, Syracuse Medical College. Trabajo en el ejercito de la Unión durante la guerra civil americana como cirujana. Falleció en 1919.

Ana Galvis Hotz, nació en Bogotá en 1934 y se graduó en Berna, Suiza por las dificultades de realizar sus estudios en su país natal. Regreso a Colombia y ejerció como ginecóloga

Matilde Petra Montoyo Lafragua, nacida en 1857. Fue la primera mujer en obtener el grado de Médico Cirujano en México en 1887, y posteriormente acreditada como médico de cirugía y obstetricia. El 19 de agosto de 1891, se registró ante el Consejo Superior de Salubridad, obteniendo el título que la acreditaba como médico cirujana que le fue expedido por la Junta Directiva de Instrucción Pública el 24 de septiembre de 1887. Fundó la Asociación de Médicas Mexicanas. Falleció en 1939.

Emma K. Willits fue una médica y cirujana pionera que desempeñó un papel importante en el desarrollo de la cirugía en su país. Fue jefa del Departamento de Cirugía General del *Children's Hospital* de San Francisco de 1921 a 1934. Se cree que es la tercera mujer especializada en cirugía en los Estados Unidos. Había nacido en 1869 y falleció en 1965.

Eloísa Díaz Insunza, algunos la consideran la primera cirujana de Latinoamérica. Se graduó en 1887 en la Universidad de Chile. Nació en Santiago de Chile estudio Medicina y cirugía y comenzó a trabajar en una clínica ginecológica pasando a formar parte en 1891 de la plantilla del Hospital de San Borja. Murió pobre y olvidada en un Hospital de Santiago de Chile en 1950 a la edad de 84 años.

Ernestina Pérez Barahona, nació en 1865. Médica y activista feminista chilena conocida por ser una de las primeras mujeres estudiantes de medicina de la Universidad de Chile y la segunda médica cirujana de Chile, tras titularse días después que Eloísa Díaz Insunza, también chilena. Falleció en 1951

Eleanor Davies-Colley fue una cirujana británica. Se encuentra entre las mujeres pioneras en el Reino Unido que siguieron una carrera en cirugía, en el momento que era una profesión casi completamente reservada para hombres. Fue también cofundadora del *South London Hospital for Women and Children*. Nació en Petworth, Reino Unido en 1874 y falleció en 1934.

Maud Mary Chadburn, nacida en 1868 en Middlesbrough, fue una de las primeras mujeres en el Reino Unido en seguir una carrera como cirujana. Se había formado en el *London School of Medicine for Women*, University College London. También cofundó el Hospital de Mujeres y Niños del Sur de Londres en 1912 con la cirujana Eleanor Davies-Colley. Falleció en 1957

Jennie Robertson fue una médica y la primera cirujana en Canadá. Nacida como Jane Smillie en Hensall, Ontario, fue la cuarta hija de Benjamin Smillie y su esposa, Jane Smillie. Inicialmente se convirtió en maestra. Comenzó a ahorrar para poder asistir a la Facultad de Medicina para Mujeres de Ontario de Kingston. Se graduó en 1909, pero ningún hospital en Toronto la aceptaría para realizar su residencia, por lo que tuvo que asistir a la Facultad de Medicina para Mujeres de Filadelfia. En 1911, regresó a Canadá y fue la primera mujer en Canadá en ejercer en ejercer titulada en cirugía.

Vera Ignátievna Gedroitz, princesa ruso-lituana nacida en 1870. Doctora en medicina, catedrática y la primera mujer cirujano de Rusia. Trabajo como cirujana en la guerra ruso-japonesa. Escribió diferentes aportaciones en cirugía de guerra, en técnicas laparotómicas, oncología, endocrinológicas y cirugía pediátrica. Falleció en 1932

Laura Esther Rodríguez Dulanto, se la considera la primera médica cirujana de Perú. Nació en Supe distrito de Chancay actual departamento de Lima en 1872, trasladándose posteriormente a Lima donde tuvo dificultades por su condición de mujer para desarrollar tanto estudios primarios como secundarios. Posteriormente logro ingresar en la Universidad de Ciencias de la Universidad San Marcos en 1892. Posteriormente, dos años después se matriculó en Medicina. Fue becada por su excelente rendimiento en la carrera por lo que el Congreso de la Republica la beco hasta finalizar la carrera en 1899. Se doctoró en Ciencias. En 1990 recibió el título de médico-cirujano. Se formó al lado de los Dres. Carvallo, Bello y Corpancho. Se especializó en ginecología y pediatría. Fundo la primera escuela de enfermería de Perú donde ejerció la docencia. Murió el 6 de julio de 1919 a la edad de 46 años.

Suzanne Blanche Gros Noël (Madame Noël) (1878 –1954). Francesa. Fue una de las primeras cirujanas plásticas. Fue una activa feminista

Concepción Palacios Herrera, nació en Nicaragua en la población de León en 1893. Realizo estudios de medicina en la Escuela de medicina de la Universidad concluir los estudios. Regreso a Nicaragua, pero su actividad política la hizo exiliarse a Méjico. Posteriormente lo hizo a Estados Unidos para ejercer como médica y cirujana. Visito Europa en la postguerra atendiendo supervivientes de los campos de concentración. Falleció en 1981

Honoría Somerville Keer, nacida en 1883, fue una cirujana británica durante la Primera Guerra Mundial, donde se desempeñó como Oficial Médico Asistente en la Unidad de Girton y Newnham del Hospital de Mujeres de Escocia para el Servicio Exterior. La Dra. Keer recibió las medallas Croix de Guerre y Médaille d'Honneur y la Orden de San Sava por sus servicios durante la Gran Guerra. Falleció en 1969

Mary Stults Sherman fue una cirujana ortopédica e investigadora de cáncer, que trabajo en Nueva Orleans, Louisiana. Había nacido en Evanston Illinois en 1913 y murió asesinada en 1964, sin haberse hasta el momento esclarecido el caso. Se había formado en Northwestern University, University of Chicago

Alma Dea Morani, se la considera la primera mujer cirujana plástica en Estados Unidos. Nació en 1907 y desde joven cultivó la escultura de la mano de su padre Salvatore Morani. Decidió cursar los estudios de medicina en la Universidad de Nueva York, graduándose como doctora en el Woman's Medical College de Pensilvania en 1931. Empezó a trabajar en el Hospital St. James de Newark, pero al año siguiente regresó al Colegio Médico de Mujeres, convirtiéndose en la primera mujer cirujana residente, y tres años después entró a formar parte del *American College of Surgeons*, aunque tuvo dificultades para ejercer como cirujana plástica. Morani se incorporó como voluntaria en el Hospital *Valley Forge* para desarrollar actividades de cirugía reparadora a los soldados heridos en la II Guerra Mundial, viajando a Filipinas, Taiwán, Rusia y los Balcanes para tratar a niños heridos o con malformaciones. Ligó cirugía plástica y escultura. Falleció en el año 2001

Myra Adele Logan .1908-1977. Fue la primera mujer en realizar una cirugía a corazón abierto.

Nina Braunwald 1928-1992 fue pionera en la cirugía cardíaca.

Lucille Teasdale Corti. 1929-1996. Cirujana canadiense. Trabajó en Uganda y contribuyó al desarrollo de servicios médicos de ese país.

Dorothy Lavinia Brown, fue una cirujana, legisladora y profesora afroamericana. Fue la primera cirujana de ascendencia afroamericana del sureste de los Estados Unidos. Nació en Filadelfia, Pensilvania, Estados Unidos de América. Se formó en el *Bennett College, Meharry Medical College*. Falleció en el año 2004.

Margaret Allent, nacida en 1948 fue una cirujana cardioráica y la primera mujer que realizó un trasplante de corazón.

En España no ha existido ninguna profesional que se haya podido considerar referencia en ninguna de las especialidades. Por el contrario, nos encontramos con muchas mujeres cirujanas totalmente capacitadas para ejercer las diferentes especialidades. Poco a poco van apareciendo mujeres en el campo de la Universidad, pero que en este momento y teniendo en cuenta el sistema de provisión de profesionales en los diferentes colectivos, no es indicador de capacidad, sino más bien de cumplimentación de diferentes aspectos profesionales no ligados directamente con la capacitación profesional y menos técnica y que afecta a los cirujanos independientemente de su sexo. Ya existen Catedráticas y Profesoras Titulares en las diferentes especialidades

quirúrgicas, pero que en algunos casos por lo anteriormente comentado no se han caracterizado especialmente en la actividad quirúrgica y han soportado su logro más bien en la investigación o docencia

A partir del último cuarto del siglo XX la mujer ha irrumpido con fuerza a nivel mundial en el ejercicio de la medicina sobrepasando las barreras culturales y sociales que en otras épocas la impedían o por lo menos dificultaban el poder desarrollar inicialmente los estudios, y posteriormente ejercer la profesión y en especial en los ámbitos quirúrgicos, no existiendo en el momento actual en las áreas civilizadas casi impedimento para poderlo hacer. Quizá hasta se ha cambiado la situación y más por la propia evolución cultural de la sociedad que por reivindicaciones, en mucha ocasiones fuera de contexto, por lo que se ha conseguido no solo lograr una equidad, sino más bien una mayor presencia a veces muy numerosa de la mujer en el ejercicio de la medicina, seguro que soportada en su capacitación profesional, más que por una simple reivindicación paritaria o de colectivo, difícil de asumir, donde la sociedad debe de seguir reivindicando que el ejercicio de la práctica quirúrgica debe de ser practicada por los más capacitados y donde hay que considerar se encuentran muchas profesionales del sexo femenino.

BIBLIOGRAFIA

- Bewley BR. Women doctors--a review. *J R Soc Med.* 1995;88(7):399P-405P.
- Caffaratto TM. Brief history of obstetrics. *Minerva Ginecol.* 1981 ;33(9):867-80.
- Hakulinen E. Women in medicine--a barber-surgeon, a midwife, a saint, a witch (Elizabeth Blackwell). *Lakartidningen.* 1989,1;86(9):747-9.
- Lippi D, Vannucci L. Maria Petrocini Ferretti, the first female surgeon in Florence, Italy. *Arch Surg.* 2011;146(11):1231-2.
- Longo MF. History of women surgeons. *Curr Surg.* 1985;42(2):91-3.

- Magyar L. History of women physicians. Orv Hetil. 1987;1;128(44):2320-1.
- Pastena JA. Women in surgery. An ancient tradition. Arch Surg. 1993;128(6):622-6.
- Rohrbach JM. Women in Ophthalmology - a Retrospective. Klin Monbl Augenheilkd. 2016; 233(10):1168-1171.
- Vaquero C. 50 años de formación especializada de la cirugía en Valladolid. Pag 317-327 en Homenaje de amistad. In Memorian Profesor Fernando Fernández de la Gándara. Nueva Comunicación. León 2010.
- Vaquero C. Hospital Clínico Universitario de Valladolid. 40 años de Historia. Graficas Carlos Gutiérrez. Valladolid 2018.
- Vaquero C. La cirugía de Valladolid en el pasado siglo XX. Recuerdo histórico. Discurso Inaugural de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Valladolid curso 2019. Cargraf Impresores. Valladolid 2019.