

A Rosalía Fernández Cabezón, in memoriam

Con motivo del reciente fallecimiento de nuestra compañera Rosalía Fernández Cabezón (profesora del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Valladolid), el Equipo Director de Castilla. Estudios de Literatura quiere rendir un modesto homenaje a su memoria, recopilando en las páginas del presente número una pequeña parte de su producción científica ligada a esta revista: recogemos aquí los varios artículos y reseñas que a lo largo de los años publicó en Castilla nuestra querida colega.

Valladolid, 15 de noviembre de 2018

Mª Jesús García Garrosa Alfonso Martín Jiménez David Pujante Sánchez Héctor Urzáiz Tortajada

ROSALÍA FERNÁNDEZ CABEZÓN. ARTÍCULOS Y RESEÑAS PUBLICADOS EN LA REVISTA CASTILLA. ESTUDIOS DE LITERATURA (1983-2002)

Números 6-7 (1983-1984):

- "D. Agustín de Montiano, seguidor de Calderón de la Barca: La *lira de Orfeo* (pp. 29-38).
- Guillermo Carnero, *La cara oscura del Siglo de las Luces* [reseña] (pp. 156-157).

Número 8 (1984):

- "Ataúlfo visto por dos trágicos: Don Agustín de Montiano y el Duque de Rivas" [nota] (pp. 95-100).
- Francisco Ruiz Ramón: Calderón y la tragedia [reseña] (pp. 145-146).

CASTILLA. ESTUDIOS DE LITERATURA, 9 (2018)

ISSN: 1989-7383

— <u>Alejandro Casona, La dama del alba</u>. Ed. de José Rodríguez Richart [reseña] (pp. 147-148).

Número 12 (1987):

- "Los sainetes de Gaspar Zavala y Zamora" (pp. 59-72).
- <u>G. A. Bécquer, Leyendas. Ed. de Pascual Izquierdo"</u> [reseña] (pp. 141-142).

Número 13 (1988):

— <u>Lope de Vega Carpio</u>, *El villano en su rincón*. Ed. de Juan María <u>Marín</u> [reseña] (pp. 215-216).

Número 14 (1989):

— <u>María Dolores Tortosa Linde</u>, *La Academia del Buen Gusto de* <u>Madrid (1749-1751)</u> [reseña] (pp. 167-168).

Número 18 (1993):

— <u>Irene Vallejo González y Pedro Ojeda Escudero, José Zorrilla.</u>

<u>Bibliografía con motivo de un centenario (1983-1993)</u> [reseña] (pp. 174-175).

Número 20 (1995):

- "Les Journées amusantes de MME de Gómez: Fuente para el teatro de Gaspar Zavala y Zamora" (pp. 85-104).
- José Checa Beltrán y Joaquín Álvarez Barrientos (coords.), El siglo que llaman ilustrado. Homenaje a Francisco Aguilar Piñal [reseña] (pp. 232-233).

Número 27 (2002):

— <u>Manuel Vicente Guerrero</u>, *El negro valiente en Flandes*. Ed. de <u>Moses E. Panford</u>, <u>Jr.</u> [reseña] (pp. 175-177).

CASTILLA. ESTUDIOS DE LITERATURA, 9 (2018) ISSN: 1989-7383