RESEÑAS 241

LOURDES ROJAS ÁLVAREZ, *Principios de acentuación griega*, México, Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, 2006, 182 págs. ISBN 970-32-2939-5.

Este libro es otro de los manuales didácticos que la autora de la *Gramática griega*, Herder 2004, aquí reseñada, ha publicado dentro del meritorio proyecto que el Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Estudios Filológicos de la Universidad Nacional Autónoma de México lleva a cabo desde hace años, centrado en sacar a la luz materiales didácticos que contribuyan a la enseñanza y al aprendizaje del griego antiguo, y que tan útiles están resultando.

Con gran acierto, la autora ha querido en esta ocasión centrarse en un tema no fácil de manejar, cual es la acentuación del griego clásico, y para el que, como ya indica en el prólogo, no hay nada accesible en español. Por ello, *Principios de acentuación griega* resulta un manual de gran ayuda por el gran esfuerzo realizado en su elaboración para ofrecer un material muy bien organizado y unas explicaciones expuestas de forma muy clara y didáctica, atendiendo primero a la acentuación de las palabras, tomadas de forma aislada (sección I, pp. 25-109), según su categoría morfológica, y después a la acentuación en la frase (sección II, pp. 113-128), donde se describen y explican (incluso desde un punto de vista diacrónico) exhaustivamente los casos de enclisis, proclisis, los casos de anástrofe, elisión, aféresis y crasis.

En la primera parte de la sección I (pp. 11-24) se ofrecen nociones básicas sobre los principios del acento del griego clásico y una breve historia sobre su origen y evolución, informaciones muy bien expuestas y útiles para introducir al estudiante en este tema, que ya desde el comienzo resulta de este modo más accesible.

El objetivo claramente didáctico de este manual sobre acentuación del griego clásico se completa con la sección III (pp. 131-149), en la que se ofrecen ejercicios para poner en práctica lo explicado, organizados correlativamente a los temas tratados en las otras dos secciones, de los que se añade un solucionario (pp. 155-175). Es evidente la gran ventaja que supone disponer de este material práctico que se adjunta tanto para estudiantes como para profesores.

No debe sonar reiterativo, por último, el hecho de valorar una vez más todo el esfuerzo que hay detrás de la publicación de este útil manual en español para facilitar la enseñanza y el aprendizaje de la acentuación griega.

M^a. del Henar ZAMORA SALAMANCA Universidad de Valladolid