

Albert Broder. *In memoriam*.

Editorial de acceso abierto distribuida bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC-BY 4.0). / Open access review under a Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC-BY 4.0).

DOI: <https://doi.org/10.24197/kkyzwn22>

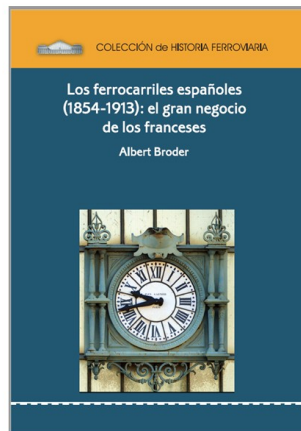
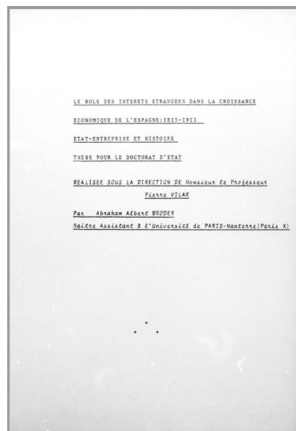
La historiografía ferroviaria ha perdido a uno de sus grandes autores. El pasado 30 de diciembre falleció el hispanista francés Albert Broder (Créteil, 1934-París, 2025). Su legado es inmenso, tanto como investigador, como docente y como persona. El profesor Broder ha formado a varias generaciones de franceses, ha sido motor para estudiosos de la historia económica y ferroviaria en Europa y América, pero igualmente cuenta con toda una legión de colegas y amigos que nos hemos rendido ante su generosidad y humanidad.



Albert Broder y su esposa, Thea, de visita en el Palacio de Versalles en el verano de 2011. Hoy y mañana, el principal homenaje que podemos tributar al profesor Broder es continuar su labor: amando la docencia, prosiguiendo sus investigaciones y cuidando de nuestros amigos. Leerlo es la mejor manera de empezar.

Sin embargo, su infancia y juventud no hacían presagiar que el joven Broder pudiera desarrollar una carrera académica. De origen judío, su familia fue perseguida por los nazis y sus colaboradores. Albert perdería a su padre en plena guerra cuando apenas tenía 8 años, y pocos años después a su madre cuando todavía tenía 17 años. Por ello, se vio obligado a trabajar en una empresa textil, cerca de Troyes, y a aparcar sus estudios universitarios. Pudo retomarlos más tarde, licenciarse en Historia en la Universidad de la Sorbona, en París (1957), obtener un grado de Economía en la Universidad de Columbia, en Nueva York (1959), e iniciar sus estudios de doctorado bajo el impulso de Ernest Labrousse y la dirección de Pierre Vilar (1964). Albert se inclina desde el primer momento por estudiar las relaciones internacionales europeas a través de las inversiones francesas en España, estudiando la banca, los ferrocarriles, la minería y los suministros municipales. Estos negocios prototípicos de la Revolución Industrial, en una España con un notable atraso económico y social, son desmenuzados por un entusiasta y concienzudo investigador. Albert Broder culminará su *these pour le doctorat d'état* en 1981: “Le rôle des intérêts étrangers dans la croissance économique de l’Espagne, 1768-1924. État, Enterprise et Histoire”. Algo más de 2.000 páginas mecanografiadas que contienen uno de los estudios más completos sobre la historia económica española. La investigación mereció el Premio Vicens Vives de Ciencias Sociales en 1982. Este fue un reconocimiento que siempre le causaba un especial orgullo.

A pesar de la relevancia del trabajo, bien por los condicionantes editoriales o por obligaciones académicas que orientaban las publicaciones hacia revistas especializadas de prestigio, Albert Broder no publicó esta tesis de estado en Francia. Si bien sí se publicaron numerosos artículos por parte de su autor de los temas tratados y recientemente se han recuperado capítulos completos como monografías sobre los ferrocarriles y la minería. En el caso de los ferrocarriles, desde el Programa de Historia Ferroviaria de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles se impulsó la edición del capítulo sobre el sistema ferroviario español: “La grande affaire des français et de quelques autres: les chemins de fer espagnols”. Este libro se publicó en 2012 y la traducción corrió a cargo de Dolores Alonso, cuyo brillante trabajo no ha sido siempre reconocido como se hubiera merecido. En los numerosos correos que intercambiamos durante la edición de ese libro queda constancia de la enorme complicidad que hubo entre Albert como autor y Dolores como traductora para llevar a buen fin la tarea. Albert siempre tuvo palabras de reconocimiento a Dolores por su dedicación y acierto.



Portadas de la edición de la tesis de estado de Albert Broder de 1981 y la publicación por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles del capítulo dedicado al sistema ferroviario español en 2012.

Es relevante señalar que, a pesar de los 30 años transcurridos entre la publicación de su tesis de estado y la edición de este libro, su contenido no había perdido un ápice de actualidad, aunque la historiografía ferroviaria se había visto notablemente enriquecida por numerosos trabajos y estudios. Albert con su estilo mordaz y lenguaje directo señaló desde el primer momento las singularidades del negocio ferroviario, en España y en otros países, plagado de aventureros que alentaron proyectos de escaso porvenir y terminaron depositando sus expectativas en los beneficios obtenidos en la construcción de esas líneas, por las que obtenían elevadas subvenciones públicas, a pesar de que no invertían todo lo que estaban obligados a hacer por las leyes de concesión, iniciándose así las explotaciones en precario.

En su análisis, recordaba la situación política y económica española tras la pérdida de las riquezas imperiales y comerciales derivada de la independencia de las colonias americanas (1820), que se agravó por las guerras internas del periodo (invasión francesa, guerras carlistas, etc.). Así, aunque había banqueros, no había un sistema bancario que pudiera asumir las grandes inversiones derivadas de la construcción de los ferrocarriles. Esto obligaba a una dependencia financiera exterior que fue protagonizada por los franceses.

Aquí, Albert Broder hizo una sugerente reinterpretación del clásico tratado hispano-luso de Tordesillas del siglo XVI. Si en aquel acuerdo, con la bendición del Papa, se repartieron el mundo a colonizar, ahora serían los británicos y los franceses los que se distribuyeron los intereses inversores en ferrocarriles a un lado y otro del océano Atlántico, con mayor presencia de los británicos en el continente americano y de los franceses en Europa. De este modo, los capitales franceses buscaron rentabilidad en el desarrollo ferroviario español, que será escenario de la competencia entre las principales entidades financieras galas: Rothschild, Péreire o Guilhou. La rivalidad de estos banqueros se trasladó también a la disputa más o menos hostil en España en las respectivas compañías que explotaron: Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante (MZA), Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España (Norte) y Compañía de los Ferrocarriles Andaluces (Andaluces), respectivamente.

Pero, como muestra Albert Broder, los sueños financieros contrastaron con las realidades del negocio. España era un país poco poblado, con evidente atraso económico y con orografía hostil a la construcción de la infraestructura ferroviaria. Es decir, la inversión no obtendría los grandes beneficios que los más optimistas (e irresponsables) anunciaban. Como escribió el propio Broder, “errare humanum est, perserverare... diabolicum”. Sin embargo, hubo un plan B para la gran banca francesa: dada la debilidad del sistema político español, se pudo influir en el sistema de concesiones de tal modo que el negocio llegaría a través de la construcción de la red ferroviaria y no de la explotación comercial, como era de esperar.

Pero Albert Broder era mucho más que un historiador del ferrocarril y de los negocios ferroviarios. Su contribución a la historia económica ha sido muy significativa. De hecho, su conocimiento del sistema ferroviario español es resultado de su amplísimo estudio sobre el sistema bancario y comercial español en el largo siglo XIX. Desde las dificultades generadas por la pérdida de las colonias, a las periódicas crisis de bancarrota decimonónicas, el cierre de algunos mercados financieros internacionales y el nacimiento de la banca moderna. Entre otros muchos de sus trabajos podemos destacar, por ejemplo, el publicado en esta revista TST en 2010 (n.º 18), “Les investissements étrangers en Espagne au XIXe siècle: causes et mécanismes d'une dépendance. Un essai d'histoire économique à partir d'une comparaison des systèmes bancaires”, donde despliega en un extenso artículo todo su conocimiento de las finanzas europeas en ese momento crítico del siglo XIX, que es en sí una recopilación historiográfica sobre todo lo escrito y dicho acerca de la financiación de los sistemas ferroviarios en Europa, y no solo del

caso español. Es un magnífico artículo, bastante desconocido, donde, de modo implícito, rinde homenaje a su maestro Vilar a través de un sistema de preguntas y respuestas que guían al lector.

En buena lógica, y por el papel que jugó la inversión extranjera en la minería española del siglo XIX, Albert Broder también se acercaría a esta cuestión, abarcando en su tesis de estado un amplio capítulo que también recibió la atención de los investigadores de historia minera en España, en concreto del grupo HisMinas, que desde la Universidad de Murcia coordina a un numeroso y activo grupo de investigadores de otras universidades. Así, en 2015, en colaboración con el Instituto Geológico Minero de España se llevó a cabo la traducción del capítulo de minería, “Mythes et réalités de L’Eldorado Minier”, que se acompañó de diferentes estudios sobre el tema minero en España. Sin embargo, a pesar del interés de cuestiones como el estudio de la implantación de los servicios y suministros en las principales ciudades españolas (agua, gas, electricidad, etc.), el resto de la tesis sigue sin estar publicada o traducida.

Estudió el papel de los bancos y la situación de los banqueros franceses durante el largo siglo XIX; también, como hemos comentado, las relaciones comerciales entre Francia y España, y entre Francia y Alemania; afrontó estudios sobre el desarrollo de las técnicas de producción y la educación técnica, y fue pionero en el estudio de la historia de la industria electrónica francesa. Asimismo, ampliaría su análisis internacional al estudio de las relaciones económicas entre Francia y América Latina, con especial atención a los flujos de capital entre su país y Argentina durante la época contemporánea.

La red de relaciones académicas y personales de Albert Broder era muy amplia, y respondía a su carácter abierto y cálido, pero también a su inmenso conocimiento humanista que le permitía hablar de cualquier tema. Su interés por aprender e inagotable curiosidad están detrás de este despliegue de colegas y amigos que ha tenido por todo el mundo. Políglota como pocos, aunque nunca perdió su característico acento francés que, según decía con ironía, le hubiera impedido ejercer de espía, leía y hablaba con solvencia inglés, español y portugués, además de su lengua materna, el francés, y su conocimiento del alemán, tan próximo a la región alsaciana de donde era originaria su familia. Visitó decenas de universidades y tuvo especial interés en los centros educativos latinoamericanos (Bahia, Buenos Aires, Campinas, Rio de Janeiro, Sao Paulo, Tucumán, etc.) y otros como Moscú, El Cairo o la Université Quisqueya, de Puerto Príncipe, de la que siempre ha guardado un gran recuerdo.



Fotografía de asistentes al *Seminario Internacional Ferrocarriles y Electricidad en España: balance histórico, contexto europeo y desarrollo de la red*, desarrollado en la Universidad de Almería en noviembre de 2011. A la izquierda, el profesor Albert Broder.

En 2013 recibió el premio Doctor Honoris Causa por parte de la Universidad de Almería (España), galardón que compartiría con el profesor español Jordi Nadal, con el que le unía una estrecha amistad desde sus primeros viajes a España para realizar sus investigaciones de la referida tesis de estado. En su discurso de agradecimiento recogió su permanente interés por la docencia, que había ejercido durante muchos años, primero como profesor de instituto y después en la universidad. Era un profesor que atendía en todo momento a sus alumnos, y como recuerda su familia, era muy frecuente que incluso fueran a su domicilio a consultar dudas o recibir orientaciones para el estudio o la investigación.

Albert Broder rechazaba el concepto tan de moda de la excelencia, ya que la consideraba una distorsión del término latino “*excellit*”, que sobresale, único entre todos los demás. Ante esto afirmaba que “la excelencia no es el fin de la educación”, sino que la exigencia para docentes y gestores académicos era concentrarse en hacer que todos lleguen al estadio de conocimiento adecuado. Ese carácter integrador y poco dado a elitismos fue una marca de identidad muy propia del profesor Albert Broder.

Durante casi toda esta trayectoria vital ha estado junto a él su querida Thea (Marie Thérèse Baladi-Essaiye). Se conocieron a comienzos de la década de 1960 en París, cuando ella era entonces una joven estudiante de origen egipcio que iniciaba sus estudios en Farmacia y que desarrolló después su carrera en el ámbito de los laboratorios y análisis clínicos. Thea le ha acompañado en muchos de estos viajes, como el de su estancia predoctoral en España y a muchas de las universidades que visitó. También ha sido un constante apoyo logístico en sus investigaciones.

Bibliografía sucinta de Albert Broder:

- Broder, A. (1982) *Le rôle des intérêts étrangers dans la croissance économique de l'Espagne, 1815-1913: état-entreprise et histoire*. Université de Lille.
- Broder, A. (1993) *L'économie française au XIXe siècle*. Gap: Ophrys (Synthèse [sigma] histoire).
- Broder, A. (1997) *Industrialisation et sociétés en Europe Occidentale: France, Allemagne, Royaume-Uni, Italie, Benelux (1880-1970)*. Gap: Ophrys (Documents [sigma] histoire).
- Breton, Y., Broder, A. y Lutfalla, M. (eds.) (1997) *La longue stagnation en France: l'autre grande dépression, 1873-1897*. Paris: Economica.
- Broder, A. (1998) *Histoire économique de la France au XXe siècle - 1914-1997*. Paris Gap: Ophrys (Synthèse histoire).
- Broder, A. (1999) «De la décision en matière internationale: la France. l'Espagne et quelques autres. Trois études de cas (1855-1912-1951)», *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne*, 28-29, pp. 224-239.
- Broder, A. (2007) «Banque et commerce français en Amérique latine, 1875-1914. Originalité et limites d'une économie extérieure», *Economies et Sociétés (Serie 'Histoire Economique Quantitative')*, (36), pp. 649-691.
- Broder, A. (2010) «Les investissements étrangers en Espagne au XIXe siècle: causes et mécanismes d'une dépendance. Un essai d'histoire

économique à partir d'une comparaison des systèmes bancaires»,
TST: Transportes, Servicios y Telecomunicaciones, (18), pp. 36-118.

Broder, A. (2012) *Los ferrocarriles españoles (1854-1913): el gran negocio de los franceses*. Madrid: Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

Broder, A. (2015) *La inversión extranjera en la minería española*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España.

DOMINGO CUÉLLAR VILLAR
Universidad Rey Juan Carlos